

## Sorties CD

### ● Jazz

#### Jobic Le Masson : « Hill »

Un homme aussi discret qu'exigeant. A 40 ans, ce pianiste possède une



discographie des plus succinctes : trois références à ce jour. En ouverture de ce troisième envoi, « No One »,

fantastique leçon de groove, impeccable éloge de la lenteur. Et le reste à l'avenant : improvisateur allergique au cliché et remarquable compositeur, Le Masson pratique une écriture « oblique », dont la grande sophistication prend le masque de simplicité. On pense à Andrew Hill (à qui ce disque est dédié) mais aussi à Herbie Nichols (« Dotted » évoque irrésistiblement le diabolique « House Party Starting » de Nichols). En coda, « Bemsha Swing », de Monk. Un des disques de l'année.

*(Enja/Harmonia Mundi) B. L.*